

STUDIO AZA

LABO PHOTO PRO

TARIFS 2024

Tarifs H.T.

Numérisation et Retouche	3
Tirages	4 - 5
Tirages au m ² / Portfolio	6
Impression Latex	7
Finitions	8 - 9
Encadrement	10 - 11
Certifications	12
Plan	13
Conditions générales.....	14

DEVELOPPEMENT DE FILMS

- Prestations réalisées en externe par un laboratoire partenaire (délai : 10 jours ouvrés mini.)
- Chimie C-41, E-6 ou N&B

Développement seul	6,00
Développement + planche contact ou bande de lecture	14,00
Développement + scans basse def (C-41 / N&B)	13,00
Développement + scans basse def (E-6)	19,00
Développement + planche contact + scans basse def (C-41 / N&B)	22,00

NUMÉRISATION HD DE FILMS ou DOCUMENTS OPAQUES

du 24x36 au 4x5" sur scanner **HASSELBLAD X5** ou jusqu'au A3 sur **Epson 12000 XL**.

- Rendu traité (poussières, netteté, chromie...) ou brut, en niveaux de gris, RVB ou CMJN.
- Voir prix "traité avant tirage" si le scan traité est suivi d'un tirage dans notre labo.

scan brut	10,00
scan traité	60,00
scan traité avant tirage	25,00

24x36 : 6300 dpi
 6x6 - 6x7 - 6x9 : 3200 dpi
 4x5" : 2040 dpi

Scan Pack	10 scans	20 scans	30 scans
scans bruts (résolution max pour les films)	90,00 > 9,00 l'unité	170,00 > 8,50 l'unité	240,00 > 8,00 l'unité

REPRODUCTION DE DOCUMENTS

- Prises de vues HD pour reproduction d'œuvres.
- Originaux supérieurs au format A3
- Rendu traité (poussières, netteté, chromie...), en niveaux de gris ou RVB.
- Tarifs dégressifs.

Sur devis

TRAITEMENT NUMÉRIQUE DES IMAGES

en collaboration avec l'auteur.

- Equilibrage, corrections chromatiques, restauration...
- Masquages contraste/densité par zones. Traitement du N&B.
- Homogénéisation et optimisation de séries d'images. Editing.

Traitement numérique - l'heure	80,00
Traitement numérique - la demi journée (3h)	220,00

- **Tirages pigmentaires haute résolution** sur Epson Pro P-20000 et Epson Pro P-10000
- A partir du 20x30 jusqu'à 160 cm de laize (selon les papiers).
- Intervention, sous le contrôle du client, pour optimiser le rendu de l'image.
- **Pour toute commande, 1/2h de retouche et chromie incluse. Au-delà 80€ HT l'heure.**
- Recadrage et marges blanches sur demande.
- Traitement numérique avancé : sur demande, voir détails page 3.
- Résolution des fichiers conseillée : **150 à 360 dpi** au format du tirage.
- Bande test de validation sur demande, à partir du format 30x45.
- **Uniquement sur rendez-vous.**
- Consultez-nous pour un devis, disponibilité des papiers et délais.

10 à 19 tirages : -10%
 20 à 29 tirages : -15%
 30 tirages et + : -20%

PAPIERS RC

/ **Canson** Premium Photo Satin 270g / **Hahnemühle** Photo Pearl 310g

Format	20x30 24x30	24x36 30x30	30x40 30x45 40x40	40x50 50x50 40x60	50x75 60x60	60x80 60x90	70x100 80x80 80x100	100x100 80x120	100x150
Prix	7,00	11,00	14,00	28,00	38,00	54,00	70,00	84,00	130,00

/ **Epson** Supérieur Mat 190g

Format	20x30 24x30	24x36 30x30	30x40 30x45 40x40	40x50 50x50 40x60	50x75 60x60	60x80 60x90	70x100 80x80 80x100	100x100 80x120	100x150
Prix	7,00	10,00	12,00	24,00	34,00	45,00	60,00	74,00	115,00

PAPIER RC PETITS FORMATS

/ **Papier 250g** / Rendu satiné ou brillant

Format	10x15	13x18	15x20
Prix	0,42	0,70	1,40

PAPIERS "NATURAL LINE"



/ **Hahnemühle** Hemp 290g / **Hahnemühle** Agave 290g / **Hahnemühle** Sugar Cane 300g

Format	20x30 24x30	24x36 30x30	30x40 30x45 40x40	40x50 50x50 40x60	50x75 60x60	60x80 60x90	70x100 80x80 80x100	100x100 80x120	100x150
Prix	11,00	16,00	24,00	44,00	56,00	84,00	118,00	160,00	240,00

PAPIERS FINE ART

/ **Canson** Rag Photographique 310g / **Canson** Edition Etching Rag 310g

/ **Canson** Aquarelle Rag 310g / **Hahnemühle** Photo Rag 308g

/ **Hahnemühle** Photo Rag Bright White 310g /

Format	20x30 24x30	24x36 30x30	30x40 30x45 40x40	40x50 50x50 40x60	50x75 60x60	60x80 60x90	70x100 80x80 80x100	100x100 80x120	100x150
Prix	11,00	16,00	24,00	44,00	56,00	84,00	118,00	160,00	240,00

PAPIERS BARYTÉS

/ **Hahnemühle** Photo Rag Baryta 315g / **Canson** Platine Fibre Rag 310g

/ **Hahnemühle** Photo Rag Pearl 320g / **Hahnemühle** Fine Art Pearl 285g

/ **Canson** Baryta Matt 310g / **Hahnemühle** Photo Rag Matt Baryta 308g

Format	20x30 24x30	24x36 30x30	30x40 30x45 40x40	40x50 50x50 40x60	50x75 60x60	60x80 60x90	70x100 80x80 80x100	100x100 80x120	100x150
Prix	11,00	16,00	24,00	44,00	56,00	84,00	118,00	160,00	240,00

PAPIERS JAPONAIS



/ **Awagami** Kozo Thin White 70g / **Awagami** Bamboo 110g / **Awagami** Bamboo 170g

Format	20x30 24x30	24x36 30x30	30x40 30x45 40x40	40x50 50x50 40x60	50x75 60x60	60x80 60x90	70x100 80x80 80x100	100x100 80x120	100x150
Prix	12,00	18,00	26,00	46,00	62,00	89,00	130,00	170,00	250,00

AUTRES SUPPORTS

Format	20x30 24x30	24x36 30x30	30x40 30x45 40x40	40x50 50x50 40x60	50x75 60x60	60x80 60x90	70x100 80x80 80x100	100x100 80x120	100x150
--------	----------------	----------------	-------------------------	-------------------------	----------------	----------------	---------------------------	-------------------	---------

/ **Tecco Iridium** Silver Gloss 250g

Prix	9,00	14,00	18,00	33,00	43,00	62,00	80,00	110,00	165,00
------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------	--------

/ **Film Backlite Epson** 170 microns

Prix	7,00	10,00	14,00	24,00	34,00	45,00	60,00	74,00	115,00
------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------

/ **Film Transparent** 140 microns pour négatif numérique

Prix	9,00	14,00	18,00	33,00	43,00	62,00	80,00	110,00	165,00
------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------	--------

TIRAGES AU M2

• SORTIE DIRECTE SANS INTERVENTION SUR LA CHROMIE, LE RECADRAGE OU LA MISE EN CONFORMITÉ. SANS TESTS. SANS COUPE.

- Les fichiers doivent être en **RVB** au format **TIFF, PSD ou JPG**, à la **taille exacte** des tirages souhaités.
- Résolution des fichiers : **150 à 300 dpi** au format du tirage.
- Espaces couleurs recommandés : sRVB, Adobe 98 ou ProPhoto RVB.
- Marges et traits de coupe gérés par nos soins, suivant vos instructions.
- Toute intervention sur les fichiers entraîne une tarification "Tirages".
- Conseil : **calibrez votre écran** avec une sonde, vos tirages seront plus fidèles à votre écran.
- **Tirages rendus bruts de coupe machine, non coupés.**
- **A partir de 0,5 m2**

/ **Canson** Premium Photo Satin 270g / **Hahnemuhle** Photo Pearl 310g

Surface	le m2
de 1 à 3 m2	60,00
3,1 m2 et +	50,00

/ **Epson** Supérieur Mat 190g

Surface	le m2
de 1 à 3 m2	55,00
3,1 m2 et +	50,00

/ **Tout papier Fine Art ou Baryté**

Surface	le m2
de 1 à 3 m2	130,00
3,1 m2 et +	120,00

PORTFOLIO

Boite carton noir + 1 paire de gant + **15 tirages sur papier RC** + papier cristal

Format	A5	A4	A3
Prix	75,00	130,00	240,00

Boite carton noir + 1 paire de gant + **15 tirages sur papier Fine Art ou Baryté** + papier cristal

Format	A5	A4	A3
Prix	100,00	180,00	350,00

Boîtes seules - Noir - Sans acide - Hauteur 35mm

Format	A5 (23x16 cm)	A4 (32,5x23 cm)	A3 (45,5x32 cm)
Prix	18,00	24,00	30,00

- Impression à encres au latex sur **HP Latex 700**.
- Jusqu'à 160 cm de laize suivants supports.
- Encres **écologiques sans solvants**.
- Très grande résistance à l'abrasion. Jusqu'à 4 ans en extérieur sans lamination.
- Résolution des fichiers conseillée : **80 à 300 dpi** (minimum 75 dpi). RVB ou CMJN.
- Consultez-nous pour un devis, disponibilité des supports et délais.
- La coupe des tirages peut être facturée en plus suivant les formats commandés.
- **A partir de 1 m2**

SUPPORTS IMPRESSION LATEX

Surface	- de 2 m2	de 2,1 à 10 m2	de 10,1 à 30 m2	+ de 30 m2
---------	-----------	----------------	-----------------	------------

Papier Dos Bleu satiné 120g (laize 135 cm) / **Papier satiné 150g** (laize 158 cm)

Prix H.T.	25,00	20,00	18,00	17,00
-----------	-------	-------	-------	-------

Aquapaper mat 180g - Papier mural pré-encollé (laize 135 cm ou 90 cm)

Prix H.T.	40,00	34,00	30,00	28,00
-----------	-------	-------	-------	-------

Easy Dot Mat 100 microns M1 - Micro-ventousé - Repositionnable (laize 135 cm)

Prix H.T.	40,00	34,00	30,00	28,00
-----------	-------	-------	-------	-------

Easy Dot Mat 180 microns M1 - Micro-ventousé - Repositionnable (laize 135 cm)

Prix H.T.	42,00	35,00	32,00	29,00
-----------	-------	-------	-------	-------

Vinyl Mat 100 microns - Adhésif permanent (laize 135 cm)

Prix H.T.	40,00	33,00	29,00	27,00
-----------	-------	-------	-------	-------

Bâche PVC 510g - Aspect mat, presque lisse (laize 158 cm)

Prix H.T.	45,00	35,00	30,00	28,00
-----------	-------	-------	-------	-------

ClearVision - Micro-perforé pour vitres (laize 135 cm) ou **Transparent adhésif** (laize 104 cm)

Prix H.T.	65,00	58,00	50,00	45,00
-----------	-------	-------	-------	-------

Toile canvas mate ou satinée (laize 135 cm ou 150 cm)

Prix H.T.	70,00	64,00	58,00	54,00
-----------	-------	-------	-------	-------

Autres supports exotiques sur demande.

CONTRECOLLAGE

Collage de vos tirages sur un support rigide

Adhésif double face à pH neutre.

Remises sur quantités.

Format	20x30	24x36	30x40	40x50	50x75	60x80	70x100	80x120	100x150
	24x30	30x30	30x45 40x40	50x50 40x60	60x60	60x90	80x80 80x100	100x100	
Forex 1 mm	6,00	10,00	13,00	17,00	25,00	32,00	42,00	50,00	75,00
Forex 3 mm	8,00	12,00	18,00	23,00	32,00	38,00	49,00	60,00	80,00
Forex 5 mm	12,00	16,00	23,00	30,00	36,00	45,00	56,00	70,00	100,00
Carton plume 10 mm	8,00	12,00	18,00	23,00	32,00	38,00	49,00	60,00	-
Alu brut 1mm *	15,00	20,00	30,00	42,00	54,00	68,00	85,00	108,00	160,00
Dibond 2 ou 3 mm	14,00	17,00	25,00	39,00	50,00	64,00	80,00	95,00	145,00

* délai supplémentaire

PLASTIFICATION

1 face, à froid / anti UV

épaisseur : 75 microns

2 finitions : satiné ou brillant

Format	20x30	24x36	30x40	40x50	50x75	60x80	70x100	80x120	100x150
	24x30	30x30	30x45 40x40	50x50 40x60	60x60	60x90	80x80 80x100	100x100	
Prix	10,00	13,00	16,00	18,00	24,00	30,00	42,00	52,00	70,00
2 à 9	7,00	9,00	12,00	14,00	20,00	25,00	37,00	46,00	58,00
10 à 19	5,00	6,50	8,00	10,00	15,00	19,00	30,00	39,00	46,00
20 à 49	3,50	4,00	6,00	8,00	9,00	13,00	20,00	27,00	39,00
50 à 100	3,00	3,50	4,50	6,00	7,00	10,00	15,00	21,00	29,00

A SAVOIR

/ **Transfert de fichiers** possible par notre page web :

<https://studioaza.wetransfer.com>

/ **Nous pouvons expédier vos travaux partout en France et dans le monde.**

Consultez-nous pour connaître le prix des livraisons.

POSE DE TOILE SUR CHASSIS

Châssis en bois

Format	20x30 24x30	30x30	30x40 30x45	40x40	40x50 40x60	50x50 50x60	50x70 50x75	60x60
Prix	30,00	30,00	35,00	40,00	44,00	49,00	53,00	53,00
Format	60x70	60x80 60x90	70x100	80x100	80x120 100x100	100x120	100x150	120x180
Prix	57,00	63,00	73,00	80,00	85,00	92,00	120,00	160,00

autres formats sur demande

ACCROCHAGE

Châssis alu rentrant - profil alu 20/20 mm + adhésif + pose	13,00 le mètre
Châssis alu rentrant - profil alu 30/20 mm + adhésif + pose	14,00 le mètre
2 barres alu - profil alu 20 mm + adhésif + pose (jusqu'à 40x60 cm)	12,00 le mètre
Attache métal 5x5	1,80 l'unité
Attache métal 7x7	2,30 l'unité
Attache métal 10x10	3,50 l'unité
Pose d'œillet	2,00 l'unité
Fourreau pour bâche	8,00 le mètre
Tube acier 16mm	10,00 le mètre
Coin Dibond arrondi	1,00 l'unité

LETRAGE VINYLE DÉCOUPÉ

Pour la scénographie de vos expos.

Lettrage en vinyle adhésif découpé.

Prêt à poser.

Prix sur demande suivant projet.

Encadrements sur-mesure réalisés dans notre atelier.

Consultez nous pour les délais.

	20x20 20x30 24x30	24x36 30x30	30x40 30x45 40x40	40x50 50x50 40x60	50x75 60x60	60x80 60x90 70x70	70x100 80x80 80x100	100x100 80x120	100x150
CHÊNE BRUT									
10/15 mm	33,00	36,00	40,00	45,00	54,00	60,00	-	-	-
10/30 mm	33,00	36,00	46,00	53,00	65,00	80,00	95,00	-	-
10/30 mm + réhausse	36,00	43,00	57,00	72,00	86,00	100,00	128,00	-	-
15/15 mm	33,00	36,00	43,00	48,00	60,00	71,00	80,00	-	-
15/30 mm	33,00	40,00	45,00	56,00	68,00	85,00	102,00	120,00	180,00
15/30 mm + réhausse	40,00	50,00	70,00	88,00	102,00	120,00	158,00	176,00	264,00
15/40 mm + rehausse	48,00	57,00	76,00	96,00	114,00	144,00	170,00	190,00	285,00
15/50 mm + rehausse	48,00	60,00	80,00	102,00	120,00	150,00	180,00	210,00	315,00
20/20 mm	33,00	40,00	45,00	56,00	68,00	85,00	102,00	-	-
20/30 mm + rehausse	40,00	48,00	62,00	84,00	96,00	118,00	144,00	160,00	240,00
20/40 mm + rehausse	48,00	67,00	88,00	110,00	130,00	168,00	200,00	230,00	290,00
20/50 mm + réhausse	60,00	72,00	96,00	120,00	145,00	180,00	216,00	240,00	300,00
CHÊNE / WENGÉ - PLACAGE									
15/30 mm	28,00	32,00	40,00	47,00	58,00	70,00	87,00	95,00	145,00
15/30 mm + réhausse	34,00	40,00	48,00	59,00	72,00	85,00	105,00	130,00	190,00
20/20 mm	28,00	32,00	40,00	47,00	58,00	70,00	87,00	95,00	145,00
20/30 mm	33,00	37,00	46,00	55,00	66,00	78,00	95,00	110,00	170,00
20/30 mm + réhausse	38,00	45,00	55,00	70,00	86,00	98,00	120,00	145,00	210,00
KOTO / HETRE BRUT									
10/25 mm	30,00	34,00	40,00	45,00	54,00	60,00	78,00	-	-
10/25 mm + réhausse	36,00	43,00	57,00	72,00	86,00	100,00	128,00	-	-
15/30 mm	30,00	36,00	45,00	56,00	68,00	85,00	102,00	120,00	180,00
15/30 mm + réhausse	40,00	48,00	62,00	84,00	96,00	118,00	144,00	160,00	240,00
15/50 mm	36,00	43,00	57,00	72,00	86,00	100,00	128,00	150,00	225,00
15/50 mm + réhausse	52,00	62,00	83,00	104,00	124,00	158,00	185,00	206,00	309,00
20/30 mm	40,00	48,00	62,00	84,00	96,00	118,00	144,00	160,00	240,00
20/30 mm + réhausse	52,00	62,00	83,00	104,00	124,00	158,00	185,00	206,00	309,00

Encadrements sur-mesure réalisés dans notre atelier.

Consultez nous pour les délais.

20x20 20x30 24x30	24x36 30x30	30x40 30x45 40x40	40x50 50x50 40x60	50x75 60x60	60x80 60x90 70x70	70x100 80x80 80x100	100x100 80x120	100x150
-------------------------	----------------	-------------------------	-------------------------	----------------	-------------------------	---------------------------	-------------------	---------

NOYER / MERISIER

10/30 mm	48,00	57,00	76,00	96,00	114,00	144,00	170,00	-	-
10/30 mm + réhausse	64,00	74,00	98,00	124,00	150,00	190,00	230,00	-	-
15/30 mm	48,00	67,00	88,00	110,00	130,00	168,00	200,00	225,00	335,00
15/30 mm + réhausse	70,00	84,00	110,00	140,00	170,00	200,00	245,00	280,00	360,00
15/40 mm	68,00	80,00	108,00	136,00	160,00	198,00	238,00	270,00	340,00
15/40 mm + réhausse	80,00	96,00	128,00	160,00	192,00	240,00	280,00	320,00	390,00
20/40 mm	96,00	115,00	153,00	190,00	230,00	280,00	340,00	384,00	480,00
20/40 mm + réhausse	120,00	144,00	190,00	240,00	280,00	360,00	430,00	480,00	590,00

BOIS BRUT PEINT

10/25 mm	36,00	41,00	48,00	54,00	65,00	72,00	96,00	-	-
10/25 mm + réhausse	43,00	52,00	68,00	86,00	102,00	120,00	153,00	-	-
15/30 mm	36,00	43,00	54,00	67,00	81,00	102,00	124,00	144,00	216,00
15/30 mm + réhausse	53,00	64,00	82,00	120,00	130,00	160,00	192,00	210,00	320,00
20/30 mm	48,00	57,00	74,00	100,00	115,00	140,00	172,00	190,00	280,00
20/30 mm + réhausse	61,00	74,00	99,00	120,00	142,00	188,00	214,00	240,00	356,00
20/40 mm	48,00	59,00	77,00	105,00	122,00	150,00	182,00	214,00	296,00
20/40 mm + réhausse	61,00	74,00	103,00	140,00	160,00	210,00	230,00	260,00	390,00

CAISSE AMERICAINE

7/40 mm noir ou blanc	40,00	45,00	54,00	80,00	99,00	120,00	152,00	170,00	220,00
6/28 mm bois noir	36,00	40,00	52,00	68,00	80,00	98,00	120,00	132,00	170,00
5/35 placage chêne	40,00	45,00	54,00	80,00	99,00	120,00	152,00	170,00	220,00
10/45 placage chêne	45,00	52,00	72,00	90,00	110,00	135,00	160,00	180,00	230,00
Chêne brut 10/30 mm	45,00	52,00	72,00	90,00	110,00	135,00	160,00	180,00	230,00
Chêne brut 10/40 mm	60,00	70,00	78,00	100,00	150,00	190,00	220,00	250,00	305,00
Chêne brut 5/40 mm	75,00	90,00	120,00	132,00	182,00	220,00	270,00	300,00	440,00

NIELSEN - 34

Profil alu N°34 Nielsen baguette 4/35 mm	30,00	35,00	52,00	66,00	79,00	95,00	110,00	130,00	-
Profil alu N°34 Natura baguette 5/35 mm	36,00	45,00	57,00	70,00	84,00	102,00	120,00	149,00	-

NIELSEN - SCANDIC

Formats	A4 24x30	30x30	A3 30x40 40x40	40x50 50x50	A2 40x60	50x70	A1 60x80
Chêne brut 15/15	27,00	32,00	35,00	45,00	47,00	58,00	68,00

FINITIONS

Verre Musée Anti-reflet et 70% anti UV	190 € H.T. le m ²
Huile de lin (30 teintes au choix), cire, noix de cajou , encre de chine...	+15%
Châssis de renfort hêtre	sur devis
Passe-partout	11€ HT le mètre périphérique
Emballage expédition	sur devis



Le studio **AZA** est référencé par **Epson** depuis avril 2005 pour réaliser des tirages sous le label Digigraphie.



Le studio **AZA** est référencé par **Canson** comme **laboratoire certifié**.

Cette certification internationale reconnaît les qualifications de notre laboratoire à utiliser de manière optimale les papiers Canson.

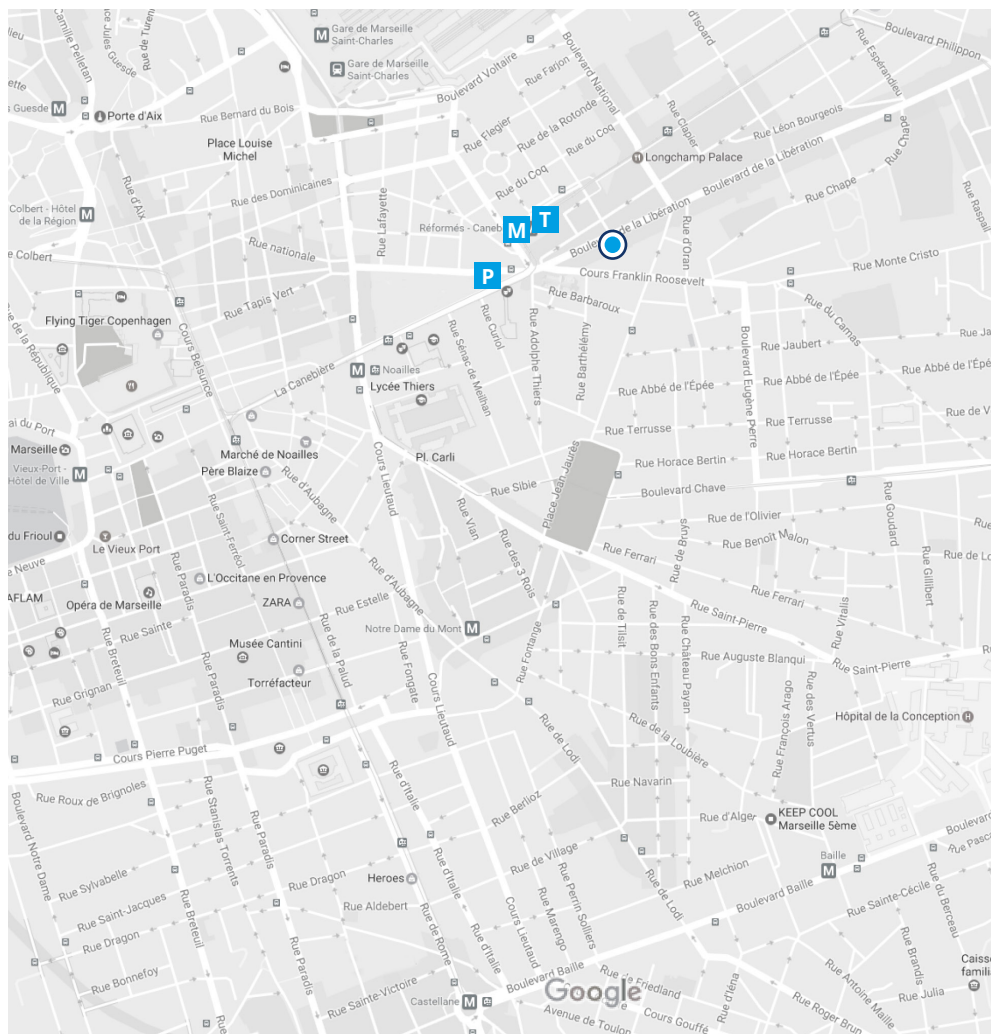


Le studio **AZA** est référencé par **Hahnemühle** comme **laboratoire certifié**.

Cette certification internationale reconnaît les qualifications de notre laboratoire à utiliser de manière optimale les papiers Hahnemühle.

Pour venir nous voir :

- Tramway station Réformés - ligne 2
- Métro station Réformés - ligne 1
- Des bus par millions (surtout le 81)
- Parking Gambetta



CONDITIONS GENERALES

Généralités

Nos catalogues, tarifs et notices ne sont donnés qu'à titre indicatif, sous réserve d'erreur typographique, et nous nous réservons le droit de les modifier sans préavis et à tout moment. Toute commande passée au Studio AZA implique nécessairement que le client ait pris connaissance des présentes conditions générales de vente, et les ait acceptés sans réserve, ni protestation, dans leur globalité.

• Prix

Les prix sont indiqués en **EUROS HORS TAXES**. Le taux de T.V.A. applicable est de **20,00%**.

Ceux-ci peuvent être modifiés à tout moment. Une demande de devis (valable 1 mois) doit être faite pour avoir les prix définitifs.

• Commandes

Tous les travaux qui nous sont confiés doivent être accompagnés d'un bon de commande du client facturé ou de la validation d'un devis émis par le Studio AZA. Les coordonnées complètes de celui-ci doivent y figurer, notamment l'adresse de facturation et l'adresse de livraison si celle-ci est différente. La facture sera adressée au client à l'adresse de facturation figurant sur le bon de commande ou le devis. En cas d'annulation de la commande par le client en cours de réalisation, les travaux d'ores et déjà réalisés par le Studio AZA lui seront facturés.

• Responsabilité

Les clients doivent contrôler les travaux fournis par nos soins avant toute utilisation des productions Studio AZA. Le Studio AZA ne peut en aucun cas voir sa responsabilité engagée sur les travaux réalisés par le client sur ou avec les prestations du Studio AZA. Tout client est présumé être en possession des droits nécessaires à l'exploitation des images confiées, tel que droits de reproduction et de présentation, conformément à la loi en vigueur. Le Studio AZA exclut toute responsabilité et garantie sur les conséquences de toute réclamation d'un tiers à quel titre que ce soit à raison de la réalisation des travaux ou de l'utilisation faite des travaux réalisés par le Studio AZA. La responsabilité du Studio AZA en cas de perte, vol ou détérioration, même totale, pour quelque cause que ce soit, tant pendant l'exécution des travaux que pendant leur transport, est limitée à la valeur, au tarif fabricant, des films, papiers vierges ou autres supports. Une assurance spécifique devra être prise **par le client** en cas de fourniture au Studio AZA de documents de grande valeur.

• Spécificités numériques

Le client qui confie au Studio AZA un élément ou fichier numérique devra s'être assuré de disposer des droits de reproduction des fichiers sur les supports numériques. Tout produit confié sous la forme d'un fichier numérique ne peut en aucun cas être considéré comme un original. Il appartient au client de faire une sauvegarde des fichiers confiés au studio AZA.

L'archivage des fichiers de travail n'est pas systématique et aucune réclamation ne pourra être faite pour non restitution des fichiers confiés, une fois le travail effectué, y compris pour des fichiers modifiés par nos soins. Le traitement et la tarification "Premier Jet" implique la pleine acceptation de toute différence éventuelle des tirages par rapport aux fichiers.

• Expéditions

Toutes les expéditions au départ du Studio AZA sont de la responsabilité du client facturé. Tout dommage éventuel intervenu pendant le transport de travaux réalisés au Studio AZA devra être signalé dès réception. Si le client a demandé au préalable une assurance spécifique, les travaux seront produits à nouveau. Dans le cas contraire, aucune production ne serait mise en œuvre au frais du Studio AZA.

• Réclamations

Les travaux finis non réclamés dans un délai de deux mois seront détruits. Tout travail faisant l'objet d'une contestation devra nous être retourné au plus tard **48 heures** après la date de livraison ou de réception, faute de quoi aucune réclamation ne pourra être prise en considération. Tout retour de travaux devra faire l'objet d'un accord formel de la part du Studio AZA. Seuls les cas de vices apparents ou de non conformité des travaux livrés à la commande pourront donner lieu à réclamation. Il appartiendra au client de fournir tous les justificatifs quant à la réalité des vices ou défauts constatés. Le client devra laisser au Studio AZA toute possibilité de procéder à la vérification des travaux pour trouver une solution au problème.

• Paiement

Les travaux sont payables au comptant à la livraison. Un acompte pourra être demandé. Aucun escompte n'est accordé pour le paiement anticipé ou comptant. Un compte peut cependant être ouvert avec l'accord express du Studio AZA qui fixera les modalités de fonctionnement et de règlement. Les paiements s'effectuent en EUROS exclusivement : par chèque, carte bancaire, espèces ou virement bancaire. Numéro IBAN : FR76 30003 01251 00020028894 67

• Clause de réserve de propriété

Le Studio AZA reste propriétaire des prestations et/ou marchandises tant que le montant des factures correspondantes n'a pas été réglé intégralement.

• Attribution de Juridiction

En cas de différend ou contestation le client adressera sa réclamation au Studio AZA, dans les 48 heures de la survenance de l'incident ou de la mécontente, par lettre recommandée avec accusé de réception. Si aucune conciliation amiable ne peut aboutir, tous les litiges qui pourraient survenir entre les parties seraient des compétences exclusives des juridictions où le Studio AZA a son siège social.

STUDIO AZA

34, boulevard de la Libération
13001 Marseille

04 91 37 70 80

photo@studio-aza.com

plus d'infos sur notre site
www.studio-aza.com



du mardi au vendredi
de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h

- **sur RDV uniquement** -